

# City Proms heeft twee wereldpremières

Twee wereldpremières heeft City Proms dit jaar in Leeuwarden. Het grootste klassiekemuziekfestival in het Noorden barst morgenavond los op het Wilhelminaplein.

**Ruurd Walinga**

**Leeuwarden** | *Messa di Gloria* is een bekend werk van Puccini, maar zaterdag klinkt het in de Grote of Jacobijnerkerk in Leeuwarden toch heel anders en nieuw. Dat komt doordat dirigent Hans de Wilde van het NHL Stendenkoor een bewerking maakte van de orkestpartij – en wel voor harmonium en piano.

„Het harmonium heeft een bijna bandoneonachtige kleur”, legt De Wilde uit. Het kan gemakkelijk het hout en het koper vervangen. Wel is er een piano ter ondersteuning. Vooral om de *attaca staccato*-passages te benadrukken. Voor de uitvoering van het werk van Puccini zit Dirk Luijmes aan het harmonium en bespeelt Johan Bijhold de vleugel.

Naast de eigen première treedt het NHL Stendenkoor ook nog op met het Grootkoor van Studenten Muziekgezelschap Bragi uit Groningen en de solisten bariton Ben Brunt en tenor Francis Ng.

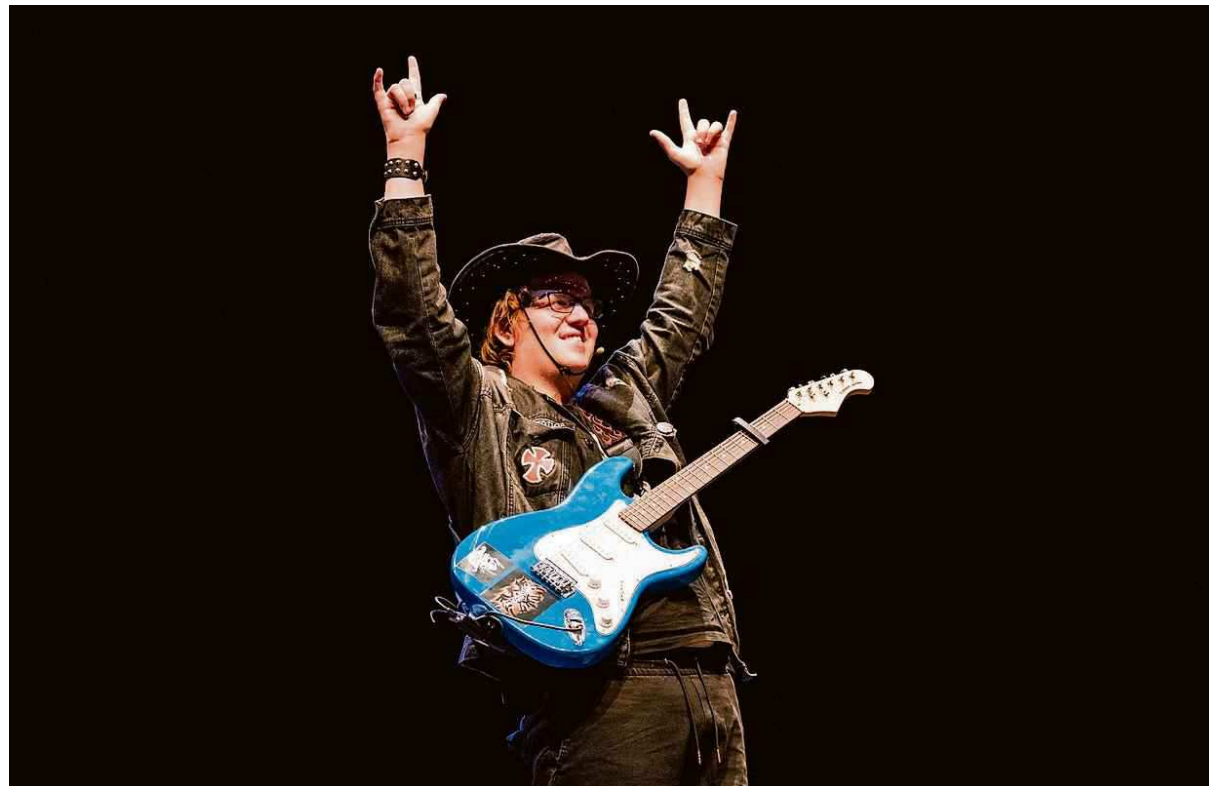
De andere wereldpremière op City Proms is de uitvoering van de *Canto*

*Ostinato* voor strijkers door het Mantangi Quartet, zondag in het Koepeltheater. Simeon ten Holt (1923-2012) componeerde dit werk tussen 1973 en 1979 en liet daarbij ruimte voor improvisatie. Vanwege de herhalingen kan het een hypnotiserende effect hebben. Het wordt ditmaal uitgevoerd op piano's, orgel, harp, marimba's en synthesizers.

## Amateurmuziek

Op City Proms treden niet alleen professionele musici op, maar ook veel amateurs, van beginnend tot semi-professioneel. Op verscheidene plekken in de openlucht of in zalen krijgen ze een podium.

Voor de achttienjarige Elias de Bruijn wordt het zondagmiddag spannend wanneer hij optreedt in muziekcentrum Neushoorn. Hij verhuisde in februari van Leeuwarden naar Hierden met zijn ouders, maar is de afgelopen maanden steevast elke zaterdag naar zijn oude woonplaats gereisd om mee te oefenen in de voorstelling *Sprakeloos!*. Dat is een show door ANDERS!, een muziekgezelschap van mensen met en zonder beperking.



**Elias de Bruijn op gitaar speelt mee in ANDERS! in de voorstelling *Sprakeloos!*. Foto: Ruben van Vliet**

Het is al voor de derde jaar op rij dat Elias schittert met ANDERS!. „Drie jaar geleden was ik best zenuwachtig. Toen speelden we op het Wilhelminaplein voor een paar duizend mensen. Nu zitten we zondagmiddag in Neushoorn en ben ik wat minder gespannen”, verklaart Elias die gitaar speelt en begeleiding krijgt van een professional.

De negende editie van City Proms opent morgenavond met een concert van het Noord Nederlands Orkest, dat soliste Irene Kok begeleidt met het *Eerste celloconcert* van Sjostakovitsj. Daarna gaan de voetjes van de vloer als het zeventienkoppige Jazz Orchestra of the Concertgebouw onder leiding van Rob Horsting optreedt met het ZO! Gospel Choir. Zij

brengen een *cross-over mix* van black gospel, soul en r&b met popinvloeden.

Op het driedaagse muziekfestival zijn ook verscheidene workshops te volgen. In de Harmonie is zaterdag een groot jeugdorkestrenfestival.

Programma-overzicht op [www.cityproms.nl](http://www.cityproms.nl)